

FINNCON 2018

14.-15.7. TURKU

Conzine #2

Geeky Choirs – New Forms for Old Traditions

There's a strong tradition in the Nordics for amateur music in all forms – bands, sing-alongs, choirs... In the last few years this phenomenon has slipped into the fandom as well, and these days it's a rare major con that has no musical programming included. In Finncon 2018 this meant that I had the joy to listen to the local geeky choir, Riverside Castle.

Led by Sanna Juntunen, the all female ensemble gave us a wonderful presentation including all kinds of genres, from the gaming worlds of Portal to such classics as Star Trek: The Next Generation. Personally I was delighted by the medley of music from one of my favorite films of all time, Mononoke Hime by Miyazaki Hayao, original music by Joe Hisaishi.

Choir music has long held a reputation of being something for the church or for the elderly. In fandom, I've had the feeling that music in general and choir music in particular have had no real place. But little by little choirs such as Riverside Castle have begun to change this view, and their concerts are now often one of the most popular program numbers at the cons they visit.

Don't miss their next performance together with their sister choir, Another Castle, at Ropecon 2018!

Twitter: @rc_kuoro

Nerd Kör – En blandning av en nytt och gammal tradition

Det finns en stark tradition av amatör musik i Norden – grupper, allsång, kör... I senaste åren den här traditionen har också funnit sig in i fandomen. Ny för dags är det sällsynta att se en större con med inga musik i sin programmering. I Finncon 2018 menade detta att jag kunde lyssna på en nerd kör från Åbo, Riverside Castle.

Med Sanna Juntunen som ledare, damkören gav en underbar prestation med olika genrer, från spel som Portal till klassiker som Star Trek: The Next Generation. Självt var jag förtjust med en medley av musik från en av mina favorit filmer någonsin, Mononoke Hime av Miyazaki Hayao, original musik av Joe Hisaishi.

För en längre tid har kör musiken varit någonting för kyrkan eller för de gamle. I

fandomen fick jag länge en känsla att musik in allmänhet och särskilt kör musik inte hade en plats där. Men bit för bit har kör som Riverside Castle ändrat den här vyn, och ny är deras konserter ofta en av de mest populära program nummer.

Missa inte deras nästa konsert tillsammans med deras systerkör, Another Castle, i Ropecon 2018!

Twitter: @rc_kuoro



Haluatko kirjoittaa, piirtää tai kuvata conzineen? Want to contribute to conzine?

+358 44 781 5507

conzine@2018.finncon.org

!!ATTENTION!!

There is plenty of food available in the staff room -- for volunteers! To volunteer as a gopher and help run Finncon 2018, go to the work desk on the first floor of Quantum. Service Guarantees Citizenship

Chicken: vegetable

Finncon's favorite

Chaos and panic reigned in the Galilei dining room as lunch providers ran short of lunches for hundreds of hungry Finnconventioners. The all-vegetarian menu of roasted vegetables and Thai green curry was hurriedly replaced with feta & spinach pie and rich, buttery chicken kiev.

Sources from inside Finncon tell us the reason for the unexpected shortage is the restaurant operators' skepticism that enough people would attend Finncon. Sweetbuns, drinks, and even knives and forks are in short supply as a result.

Compounding problems, the Galilei dish washing machine has broken down and technical issues may continue into tomorrow.

Edmund Schluessel

Kirjakeräilijöiden vertaistukiryhmä ta1pasi

Monet Finnconin vieraat palaavat kotiin kassissaan muutama lisäys jo ennestään täysiin kotikirjahyllyihin.

Todelliset hardcore-kerääjät tuovat kotiin (tai johonkin sivukirjastoistaan) satoja tai tuhansia kerrallaan.

"Kirja tulee kirjan luo" -paneelissa kirjakerääjät Boris Hurтта, Sari Polvinen, Jukka Särkijärvi sekä paneelin puheenjohtajana toiminut Shimo Shuntila keskustelivat jo lapsuudessa alkaneen kirjakeräilyn iloista ja haasteista.

Boris Hurтта totesi, että kirjoja kerätessä kannattaa ottaa huomioon myös asuintalonsa rakenteellinen kestävyys. Eräskin tamperelainen keräilijä joutui takavuosina hädetyksi, kun hänen kokoelmansa

